



Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа – детский сад № 33 г. Юрга»

652055, Кемеровская обл., г. Юрга, ул. Комсомольская, д. 4-в,
тел. 8(38451)38780, e-mail: school-sad33@mail.ru

РАССМОТРЕНА:

на педагогическом совете №1

Протокол № 1 от «30» августа 2021г.

УТВЕРЖДЕНА:

Директор МКОУ «Начальная школа –
детский сад №33 г. Юрга»

_____ Е.В. Алмаева

Приказ № 214 от «31» августа 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учителя-дефектолога
на 2021–2022 учебный год
подготовительной группы № 3

Составитель программы:

Мельникова Ирина Михайловна, учитель-дефектолог

Юрга
2021

Содержание

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Цели и задачи по реализации Рабочей программы.....	4
1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы.....	4
1.3 Значимые для разработки Программы характеристики.....	6
2. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы.....	11
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Содержание коррекционно-педагогической работы по реализации Рабочей программы.....	13
2. Основные направления деятельности учителя-дефектолога.....	20
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	21
2. Материально – техническое обеспечение.....	21
3. Информационно-методическое обеспечение.....	26
ПРИЛОЖЕНИЯ	
1 Схема тифлопедагогического обследования ребенка 4-5 лет.....	28
2 Критерии определения уровня развития коррекционных видов деятельности у дошкольников с нарушением зрения.....	32
3 Результаты тифлопедагогической диагностики воспитанника подготовительной группы (4-5 лет).....	39
4 Индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка.....	41
5 Календарно-тематическое планирование.....	42

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая Программа педагога предназначена для детей с нарушениями зрения старшей группы от 6 до 7 лет, разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием и адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей, является составным компонентом адаптированной общеобразовательной Программы дошкольного образования МКОУ «НШДС №33 г. Юрги».

Настоящая Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155).
- Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26) (с изменениями на 27 августа 2015года Постановление главного санитарного врача Российской Федерации №41).
- Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038).
- Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 28.10.2013 г. № 966.
- Конвенции о правах ребенка (1989 г.).
- Устава МКОУ «Начальная школа-детский сад №33 г. Юрги».

В Рабочей Программе педагога определяется объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организация образовательного процесса в старшей группе на уровне МКОУ.

Рабочая Программа обеспечивает целостный педагогический процесс, направленный на полноценное всестороннее развитие детей с нарушением зрения с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание Программы раскрывает порядок, принципы, средства, методы, приемы работы, способствующие решению программных задач в разных формах образовательной деятельности. Программа направлена на создание условий развития детей с нарушениями зрения, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

1.1. Цель и задачи реализации Рабочей Программы

Ведущая цель Программы — обеспечение оптимальных условий для системного, комплексного, всестороннего развития детей с нарушением зрения в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Исходя из поставленной цели, обозначены следующие задачи:

1. Компенсировать нарушения сенсорно-специфического и опознавательного процессов зрительного восприятия через представления о сенсорных эталонах в единстве с развитием несенсорных психических функций. Формировать у детей умения выделять, дифференцировать, классифицировать группы предметов по их основным признакам, соотносить сенсорные эталоны с реальными предметами.
2. Формировать навыки социально-адаптивного поведения у детей с нарушениями зрения, расширять представлений об окружающем мире и жизни людей в обществе.
3. Формировать умение выделять и анализировать различные пространственные признаки и отношения, получать информацию об окружающем пространстве с привлечением всей сенсорной сферы.
4. Развивать умения и навыки осознательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, познакомить с приемами выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов, а также использовать эти умения в самостоятельной игровой, учебной, бытовой деятельности.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Реализуемая Программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

В настоящей Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра. Слияние коррекционно-педагогического и лечебно-восстановительного процессов является особенностью, основным принципом работы специализированного образовательного учреждения. Это позволяет с одной стороны, быстрее добиваться лечебного эффекта в восстановлении зрительных функций, а с другой стороны обеспечивает полноценное развитие детей и их подготовку к обучению в школе.

Все это помогает реализовывать **принципы коррекционно-педагогического и образовательного процессов:**

- учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
- комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- индивидуальный и дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы;
- обеспечение стандарта общеобразовательной подготовки в условиях непрерывности дошкольно-школьного воспитания, обучения и лечения детей с нарушением зрения;
- система работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;
- создание офтальмо-гигиенических условий и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка;

- обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с нарушением зрения.

1.3. Значимые для разработки Программы характеристики

Образование детей с ограниченными возможностями здоровья предусматривает создание для них специальной коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения дошкольного образования в пределах образовательных стандартов, лечение и оздоровление, воспитание и обучение, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию. Это является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества.

Наше образовательное учреждение посещают дети с нарушением зрения, наиболее распространенной формой детской глазной патологии являются амблиопия и косоглазие, характеризующиеся разной степенью нарушения остроты зрения, бинокулярности, фиксации взора, цветоразличения и других функций зрительной системы.

Отличительными особенностями детей с нарушенным зрением являются: узкий кругозор и недостаточный запас знаний и представлений об окружающем мире, недостатки (в развитии) общей и мелкой моторики, недостатки речевого развития, слабость произвольной регуляции поведения, коммуникативные трудности, низкий уровень пространственно-временных представлений, недостатки познавательной деятельности, трудности в овладении основными движениями, нарушения развития личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм и заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением). Нарушение зрения затрудняет пространственную ориентировку, задерживает формирование двигательных навыков, координации; ведет к снижению двигательной и познавательной активности. У некоторых детей отмечается значительное отставание в физическом развитии.

При нарушении зрения зрительное восприятие резко отличается от восприятия нормально видящих детей по степени полноты, точности и скорости отображения. Из-за нарушения зрения дети довольно часто видят не основные, а второстепенные признаки объектов, в связи с чем образ объекта искажается и таким закрепляется в памяти. Информация, получаемая детьми с помощью зрения, становится более полной, если поступает в комплексе с сенсорной и осязательной информацией.

Дети нарушениями зрения не в полном объеме воспринимают артикуляцию собеседника, из-за чего они часто допускают ошибки при звуковом анализе слова и его произношении. Трудности, связанные с овладением звуковым составом слова и определением порядков звуков, нередко проявляются в письменной речи. Кроме того, довольно часто нарушается соотношенность слова и предмета, достаточно беден словарный запас и наблюдается отставание в понимании значений слов.

Для формирования речи у детей созданы условия для активного взаимодействия с окружающими людьми, осуществляется максимальная насыщенность предметно-практического опыта за счет стимуляции разных анализаторов (слухового, зрительного, кинестетического).

Много внимания уделяется формированию умения ориентироваться в пространстве. Ребенок должен знать основные ориентиры помещения детского сада, группы.

Важно выбрать оптимальное освещение рабочего места (повышенная общая освещенность (не менее 1000 люкс) или местное освещение на рабочем месте не менее 400–500 люкс), где ребенку максимально видно доску и педагога. Дети имеют возможность подходить к наглядному материалу и рассматривать его.

Осуществлению индивидуального и дифференцированного подходов к детям с косоглазием и амблиопией способствует разработанная Л.А. Григорян система

зрительных нагрузок, целью которых является повышение зрительных функций амблиопичного глаза. Зрительные нагрузки распределены по остроте, характеру зрения, ориентации, виду косоглазия, определены отличительные особенности нагрузки при разном виде косоглазия и характере зрения. Зрительные нагрузки назначаются с учётом возраста, степени амблиопии и вида фиксации.

Интенсивность зрительной нагрузки определяется:

- длительностью работы вблизи;
- удалённостью воспринимаемых объектов (для каждого индивидуально);
- размерами воспринимаемого материала;
- изобразительными характеристиками (яркость, контраст, контур, чёткость, простота / сложность);
- количеством объектов для одновременного восприятия.

Все задания и упражнения по развитию зрения строятся на индивидуальном подходе к ребёнку, т. е. подбираются для каждого ребёнка в зависимости от состояния зрения и периода восстановительной работы. Пособия и материалы, предлагаемые детям, учитывают нарушения зрительного анализатора ребёнка. Так, например, при высокой степени амблиопии, предметы и изображения для занятий даются более крупные, а по мере повышения остроты зрения размеры пособий уменьшаются. Размеры самых мелких предметов используются не менее 2см, так как у детей с нарушением зрения страдает и развитие мелкой моторики рук, им трудно работать с очень мелким материалом. В зависимости от рефракции (близорукости или дальнозоркости) система работы по повышению остроты зрения неодинакова. При дальнозоркой рефракции даётся усиленная зрительная нагрузка, и применяются пособия и материалы более мелкого размера. При близорукости не допускается зрительная перегрузка, и пособия, и материалы даются более крупного размера.

Большое значение в организации коррекционной работы по развитию зрительного восприятия имеет правильный подбор наглядных пособий и дидактического материала, который используется на занятиях с детьми. Они должны быть лаконичны и понятны детям, по цвету – яркие, контрастные и насыщенные. Некоторым детям могут понадобиться увеличивающие вспомогательные средства. Использование приложений Office Web Apps (Майкрософт) расширяет возможности обучения и воспитания детей с нарушенным зрением.

Показ наглядных пособий сопровождается чётким, ясным и конкретным словесным пояснением, позволяющим детям понять, выделить конкретные визуальные признаки предметов и явлений окружающего мира. Все предлагаемые детям задания направлены на упражнение, активизацию и тренировку зрительных функций. Важное условие результативного использования дидактических пособий и игр в обучении – это соблюдение последовательности в их подборе. Прежде всего, это учёт следующих дидактических принципов: доступность, повторяемость, постепенность выполнения заданий.

Существуют определенные **требования к наглядному материалу:**

- Изображения должны иметь оптимальные пространственные и временные характеристики (яркость, контраст, цвет, структура, соотношения элементов, время экспозиции и т.д.)
- Важно ограничивать информационную емкость изображений и сюжетных ситуаций с целью исключения избыточности, затрудняющей опознание.
- Имеют значение количество и плотность изображений, степень их расчлененности.
- Каждое изображение должно иметь четкий контур, высокий контраст.
- Размеры изображения подбираются индивидуально в зависимости от остроты зрения и состояния поля зрения.
- Хроматические объекты должны иметь насыщенные цвета.

- Размещать демонстрационные материалы нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно.

Коррекцию нарушений зрительного восприятия и вторичных отклонений невозможно осуществить исключительно средствами традиционного образования. Дети нуждаются в специально организованной помощи специалистов, особым образом построенной образовательной среде.

Этап дошкольного детства — время вхождения ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка.

Особые образовательные потребности ребенка с нарушением зрения:

- Раннее выявление зрительных нарушений.
- Целенаправленное специальное обучение должно начинаться сразу же после диагностики зрительного нарушения.
- Определение направлений коррекционной работы с ребенком в соответствие со зрительным заболеванием и степенью его выраженности, вторичными отклонениями.
- Введение в содержание обучения специальных разделов, которые направлены на решение задач, не присутствующих в содержании примерной общеобразовательной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Веракса «От рождения до школы».
- Использование специальных средств и приемов работы, которые не применяются в образовании нормально видящего ребенка (оптические средства коррекции: очки, лупы).
- Обеспечение особой безбарьерной пространственной и временной организации образовательной среды.
- Осуществление процесса специального коррекционного образования квалифицированными специалистами разного профиля, компетентными в решении задач коррекции развития ребенка в ходе его обучения и воспитания.

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет с нарушением зрения

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. *Игровые действия* становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. *Игровое пространство* усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в *изобразительной деятельности*, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе

у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться *воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться *внимание*, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается *связная речь*. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

У детей 6-7 лет уже в достаточном объеме сформированы представления о предметном мире. Большие успехи достигнуты в развитии восприятия величины, цвета, формы. К этому возрасту наблюдается положительная динамика по развитию навыков восприятия пространства и ориентировки в нем, однако по данным параметрам дети допускают неточности.

В этом возрасте большинство детей с косоглазием легко оценивают взаимоположение объектов, верно и качественно воспринимают сюжетные изображения. Однако у некоторых детей выявляются особые трудности в восприятии сложной формы: затруднен анализ, слабо владеют навыками поэтапного воспроизведения образца, возникают трудности при осуществлении зрительной ротации объекта или его части.

Восприятие цвета

У детей с нарушениями зрения сниженная различительная способность осложняет выполнение сенсорных операций при восприятии цветов близ лежащих в цветовой гамме (красно – желто – оранжевые, сине-фиолетовые). Характерным для детей с нарушением зрения является отнесение объектов светло оранжевого цвета к объектам желтого цвета, фиолетового к синему, коричневого к черному. Дошкольники со зрительной патологией в сравнении с нормально видящими сверстниками хуже знают предметы окружающего мира, имеющие постоянный признак цвета, не ориентируются на этот признак при узнавании предмета. У детей с нарушением зрения снижается способность узнавать цвет объектов в зависимости от изменения условий освещенности, расстояния его от глаз, что

приводит к сужению зоны константного восприятия. Дети мало используют в речи такие понятия как оттенок, словосочетание: предмет цвета, предметы по цвету различаются (сходны), темный (светлый), оттенок цвета.

Восприятие формы

У детей 6-7 лет нарушенное зрение не всегда позволяет вычленить из фона и дифференцировать контуры геометрических форм предметов. При воспроизведении изображений через прозрачную пленку детьми с патологией зрения отмечается прерывистость контура, неполнота композиции, недостаточно полное выделение важных опознавательных элементов (штрихов, точек), пропуски мелких, но важных признаков, характеризующих предмет. Снижение перцептивных возможностей у детей с нарушением зрения отрицательно сказывается на развитии у детей предметно-практических действий с формой. Ограниченные зрительные возможности качественно изменяют предметно-практическую деятельность т.к. зрение не обеспечивает сенсорный компонент действия, поэтому нагрузка ложится на руку, вместе с тем ручной контроль и саморегуляция движений снижены, дети с нарушениями зрения затрудняются в выделении частей объекта, у них недостаточные умения в соотнесении частей и их признаков. Большие затруднения эти дети испытывают в объединении разрозненных частей в целое.

Восприятие величины

Из-за ограниченных возможностей зрения дети испытывают трудности при выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру. Дети не всегда обозначают словом параметры величины (высота, толщина, ширина). Затрудняются соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности и локализовать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.

Восприятие пространства

К 6-7 годам у детей уже достаточно накоплен опыт ориентировки на себе, от себя, хорошо определяют правую и левую сторону стоящего напротив, но затрудняются мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет. Дети с трудом ориентируются на листе в клетку и выполняют с многочисленными ошибками словесные указания педагога. Дошкольники с трудом переносят знания в практическую деятельность в свободном пространстве. Передвигаясь в заданном направлении, дети путают правую и левую стороны, часто не понимают смыслового значения заданий (сделай два шага назад), что связано со снижением зрительно-пространственного анализа. Детям трудно моделировать замкнутое и открытое пространство, читать схемы и планы пространства, составлять схемы и планы маршрутов и пространства.

Мелкая моторика

Со старшими дошкольниками проводится работа по формированию базовых графических навыков т.к. дефект зрения значительно усложняет формирование этих навыков. У детей с нарушениями зрения способность овладеть операциями, в которых одновременно участвуют зрение, руки, нервно-мышечный аппарат – затруднена. При выполнении графических заданий у них наблюдается: медленный темп, тремор, неумение проводить прямые линии без разрывов, искривлений, неровные штрихи, различная высота и протяженность графических элементов.

Формирование предметных представлений

Освоение предметного мира и развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ, у детей с нарушениями зрения происходит сложнее и носят замедленный характер. У детей практически отсутствует планомерное развитие обследования предметов, как зрением, так и сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность. Наблюдается обеднение предметно-практического опыта. Отмечается обедненная речь (однотипная) при ответах на вопросы о предметах и явлениях, в сравнении с нормально видящими сверстниками, которые дают полные и

развернутые ответы. Затрудняются в узнавании предмета в неполном предметно-силуэтном изображении. Продолжают испытывать трудности в нахождении предметов в зашумленном фоне.

Дети с нарушениями зрения испытывают значительные трудности при восприятии объектов. Восприятие характеризуется замедленностью, фрагментарностью, носит неточный характер, поэтому практический опыт детей с нарушением зрения значительно беднее, чем у их сверстников с нормальным зрением.

2. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы

Тифлопедагогическая диагностика проводится 3 раза в год с целью организации процесса воспитания и обучения детей с нарушениями зрения, учитывающего потенциальные возможности воспитанников.

Комплексное изучение особенностей познавательного и психического развития ребёнка позволяет тифлопедагогу определить направления коррекционно-педагогической работы, конкретное содержание и методические приемы, адекватные для каждого ребенка, возможности педагогической коррекции и компенсации зрительной недостаточности и других нарушений в его развитии.

Для проведения индивидуального обследования детей дошкольного возраста используется методическое пособие Подколзиной Е.Н. «Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения», в котором представлены содержание и методика диагностического обследования. (*Приложение 1, 2*)

Обследование проводится тифлопедагогом в начале, середине и конце учебного года. По данным обследования составляются тифлопедагогические характеристики детей. Данные обследования и характеристики фиксируются в индивидуальных диагностических картах. (*Приложение 3*) В конце учебного года тифлопедагог анализирует и обобщает данные всех проведенных обследований. Это дает возможность проследить динамику развития ребёнка в процессе коррекционного обучения.

Результаты фиксируются по трем уровням усвоения разделов коррекционной программы:

3 балла - высокий уровень;

2 балла - средний уровень;

1 балл - низкий уровень.

Высокий уровень:

- задание выполнено полностью, самостоятельно и без ошибок;
- во время выполнения задания не требовалась помощь взрослого;
- ребенок правильно понимает словесную инструкцию;
- у ребенка сформированы знания, умения и навыки для выполнения данного упражнения.

Средний уровень:

- задание выполнено частично, с ошибками;
- ребенок не всегда понимает словесную инструкцию;
- дает неточные ответы на вопросы педагога, иногда допускает ошибки;
- требуется незначительная помощь взрослого при выполнении задания.

Низкий уровень:

- задание не выполняет или выполняет его с грубыми ошибками;
- не понимает словесную инструкцию;
- затрудняется выполнить задание даже с помощью взрослого;
- у ребенка частично сформированы ключевые компетенции; неустойчивые знания, умения и навыки для выполнения данного задания.

На основании полученных о детях данных, тифлопедагог комплектует их в подгруппы для коррекционных занятий с учетом возраста, диагноза зрительного заболевания, остроты зрения, имеющихся сопутствующих заболеваний, уровня познавательной деятельности и выявленных вторичных отклонений в развитии.

Также на основе диагностических данных составляются индивидуальные маршруты воспитанников. *(Приложение 4)*

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание коррекционно-педагогической работы

Коррекционная работа строится как целостная система, обеспечивающая комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления ходом психофизического развития дошкольников. Комплексное сопровождение детей осуществляют учителя-дефектологи, педагог-психолог, учителя-логопеды, воспитатели, музыкальный руководитель.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) планирует и осуществляет коррекционно-педагогическую работу на основе Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Л.И. Плаксиной, «Программы детского сада», М.: Экзамен, 2003, рекомендованных Министерством образования РФ.

Целью работы тифлопедагога является – формирование у детей с нарушением зрения социально-адаптивных форм общения и поведения, успешная подготовка к обучению в школе, интеграция ребенка в открытое общество.

Коррекционно-педагогическая работа ведется по 4 разделам:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие осязания и мелкой моторики;
- ориентировка в пространстве;
- социально-бытовая ориентировка.

№ п/п	Раздел коррекционной программы	Кол-во в неделю	Кол-во в год
I	Развитие зрительного восприятия <ul style="list-style-type: none"> • восприятие объектов окружающего мира и их изображений • формирование геометрических представлений • формирование представлений о цвете • формирование представлений о величине 	2	61 29 13 10 9
II	Развитие осязания и мелкой моторики <ul style="list-style-type: none"> • Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов • Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности 	1	30 13 17
III	Ориентировка в пространстве <ul style="list-style-type: none"> • Ориентировка на теле • Микроориентировка • Макроориентировка • Ориентировка с использованием схем, моделирование • Ориентировка во времени 	1	30 4 8 8 7 3
IV	Социально-бытовая ориентировка <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с предметным окружением • Ознакомление с социальным миром 	1	29 11 12

	• Ознакомление с миром природы		6
--	--------------------------------	--	---

Форма организации работы с детьми – подгрупповые и индивидуальные коррекционно - развивающие занятия, длительность которых регламентируется СанПиН 2.4.1.3049-13 и составляет не более 30 минут.

Организация образовательной деятельности по разделам коррекционной программы строиться с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. (*Приложение 5*)

Раздел «Развитие зрительного восприятия»

I. «Восприятие объектов окружающего мира и их изображений»

- Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения).
- Учить подбирать и группировать предметы по этим признакам.
- Учить целенаправленному осмысленному зрительному наблюдению окружающих предметов, формировать заинтересованность к наблюдению, поиску, анализу воспринимаемых объектов.
- Развивать зрительно – моторную координацию.
- Формировать целостный образ предмета.

II. «Формирование представлений о цвете»

- Закреплять представление о последовательном расположении цветов в спектре. Развивать способность различать до 5 оттенков одного цвета, ранжировать их в порядке возрастания светлоты. Формировать представление о теплых и холодных цветах спектра.
- Продолжать учить строить цветные узоры различного уровня сложности по образцу, формировать представление о симметрии узора.
- Научить решать логические задачи с опорой на представления о цвете.

III. «Формирование геометрических представлений»

- Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов на форму как на основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации предметов сходной формы.
- Познакомить с конусом, разнообразными многоугольниками.
- Учить выполнять простейшие конструкции из 2 – 3 деталей по схематическому изображению.
- Упражнять в делении фигур на равные части.
- Формировать представление об изменении геометрических фигур.
- Развивать способность преобразовывать геометрические фигуры разными способами.

IV. «Формирование представлений о величине»

- Продолжать учить выделять и словесно обозначать величину предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине. Накапливать опыт детей в процессе различения размерных отношений.
- Упражнять в сравнении предметов по величине, измерении условными мерками.
- Развивать комбинаторные способности в процессе построения ряда в ритмически заданной последовательности.
- Формировать представления о трехмерности пространства.

Раздел «Развитие осязания и мелкой моторики»

I. «Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов»

- Укреплять кисти и пальцы рук.
- Развивать умение различать с помощью осязания геометрические фигуры и находить эти формы в окружающих предметах.
- Продолжать обучать определению на ощупь предметов, свойств поверхности, материала, из которого они изготовлены.
- Учить сравнивать и классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам.
- Развивать зрительно-моторную координацию.

II. «Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности»

- Развивать мелкую мускулатуру кистей и пальцев рук через различные виды предметно-практической деятельности (конструирование, рисование, лепка, работа с бумагой, шнуровкой, палочками, шаблонами и трафаретами)

Раздел «Ориентировка в пространстве»

I. «Ориентировка на теле»

- Учить определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела.

II. «Микроориентировка»

- Развивать навыки микроориентировки;
- Учить самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства.
- Определять и словесно обозначать пространственное расположение предметов в микропространстве.

III. «Макроориентировка»

- Развивать умение определять парнопротивоположные направления окружающего пространства с точкой отсчета от себя.
- Учить определять направление движения в пространстве, передвигаться в заданном направлении.
- Развивать пространственное воображение.
- Развивать активное использование в речи пространственных терминов.
- Развивать умение самостоятельно ориентироваться в помещении и на территории детского сада, на ближайших к детскому саду улицах.

IV. «Ориентировка с использованием схем, моделирование»

- Учить читать схемы пути и окружающего пространства. Самостоятельно составлять простейшие схемы, планы.
- Развивать умение моделировать реальные пространственные отношения по словесной инструкции и по схеме.

V. «Ориентировка во времени»

- Дать элементарные представления о времени, его текучести, необратимости, последовательности дней недели. Месяцев, времен года.

- Развивать умение регулировать свою деятельность в соответствии со временем.
- Формировать умение определять время по часам.

Раздел «Социально-бытовая ориентировка»

I. «Ознакомление с предметным окружением»

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.
- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

II. «Ознакомление с социальным миром»

- Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления детей о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества.
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширять представления детей о Российской армии.

III. «Ознакомление с миром природы»

- Расширять и уточнять представления детей о природе.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять представления о птицах. Дать детям представления о пресмыкающихся и насекомых.
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

В соответствии с возможностями детей с нарушением зрения определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные.

Современные методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательном процессе

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации

		ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность педагога заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской

Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	деятельности. Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
------------------------	---	---

Общей характерной чертой *климата* Кемеровской области является его континентальность, то есть резкие колебания температуры воздуха по временам года, в течение месяца и даже суток, большая изменчивость погоды, суровая зима с устойчивыми низкими отрицательными температурами воздуха, частые ветра значительных скоростей и сравнительно жаркое лето.

Исходя из выше изложенного, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей с нарушениями зрения и предупреждение их утомляемости: упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, физ. минутки. В теплое время года некоторые занятия организуются на открытом воздухе.

Данная Программа учитывает *социокультурные условия* города Юрги, расположенного в Кемеровской области. Уникальность родного города заключается в сосредоточении достаточного количества музеев, исторических памятников, кинотеатров, скверов, парков, спортивных сооружений, что позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории, культуры и спорта родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка. Воспитание юного юргинца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие Учреждения и субъектов социальной жизни: с МУК «Юргинский краеведческий музей», с МУК «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока»; с МБУК ЦБС «Детско-юношеская библиотека № 2»; с театром «Современник»; со школьным отделением МКОУ «НШДС №33».

Реализация *регионального компонента* направлена на формирование первичных представлений детей о малой родине и Отечестве. Использование регионального компонента является одним из средств социализации дошкольников. Он предполагает: принцип постепенного перехода от более близкого ребёнка, лично значимого (дом, семья) к менее близкому (культурно-историческим фактам); деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, когда дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном. Региональный компонент находит

свое отражение в разделах «Социально – бытовая ориентировка», «Развитие зрительного восприятия» («Мой край родной», «Что где растет, кто где живет», «Город, в котором я живу», «Профессии» и др.)

2. Основные направления работы учителя – дефектолога

Участие в методической работе образовательного учреждения

Составляющей частью деятельности тифлопедагога является методическая работа, в которую входят следующие направления:

- Посещение общеобразовательных занятий с целью изучения того, как дети усваивают программный материал, какие трудности испытывают, как овладевают приемами предметно-практической деятельности.
- Выступления на педагогических советах для ознакомления воспитателей и специалистов с особенностями развития, воспитания и обучения детей со зрительной патологией, а также с коррекционными программами и методиками.
- Организация и проведение семинарских занятий по той или иной проблеме, обсуждение опыта работы.
- Индивидуальное консультирование воспитателей по конкретным вопросам воспитания и обучения детей, методов коррекционной работы.
- Пропаганда тифлопедагогических знаний (организация выставок специальной литературы с аннотациями и рекомендациями по использованию, демонстрация дидактических материалов).

Работа с родителями

Одним из важнейших направлений работы учителя-дефектолога является систематическая и целенаправленная работа с семьями детей с нарушениями зрения. Она включает в себя несколько направлений:

- Выступления на родительских собраниях по общим вопросам развития, воспитания и обучения детей с нарушениями зрения;
- Консультации для отдельных групп родителей с учетом общих для них проблем, связанных с особенностями развития детей, трудностями в овладении определенными знаниями;
- Индивидуальное консультирование родителей по вопросам, касающимся конкретного ребенка;
- Проведение для родителей и совместно с ними индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий, целью которых является обучение приемам взаимодействия с ребенком, оказания ему действенной помощи в выполнении определенных видов деятельности;
- Выставки специальной, доступной для понимания родителей, литературы с аннотациями тифлопедагога;
- Выставки игр и специальных пособий, которые родители могут использовать в занятиях с детьми дома;
- Выставки детских работ, выполненных на занятиях тифлопедагога.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

- Эмоциональная насыщенность и выразительность, ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаз в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.
- Гибкость в зонировании пространства в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.
- Эстетичность, безопасность материалов и пособий.
- Доступность размещения для детей.

Подобная организация пространства дает педагогу возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей, обеспечить их всестороннее развитие.

Предметно-пространственная среда кабинета учителя – дефектолога содержит предметы и материалы, известные детям для самостоятельной деятельности, совместной деятельности со сверстниками, предметы и материалы, которыми дети будут овладевать в совместной деятельности с педагогом.

2. Материально – техническое обеспечение Рабочей программы учителя-дефектолога

Оборудование кабинета тифлопедагога

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	2	3
I Помещение и дизайн		
1	Помещение для подгрупповых занятий тифлопедагога	1
2	Элементы внутреннего дизайна (на полу ковровое покрытие)	
II Технические средства обучения		
1	Компьютер	1
2	Принтер	1
III Бытовая мебель и оборудование		
	Стол письменный	1
1	Стул полумягкий	1
2	Шкаф книжный	2
3	Стол детский	2
4	Стул детский	4
5	Доска магнитная	1

Раздел «Развитие зрительного восприятия»		
№ п/п	Наименование пособий	№ пособий
1	2	3
1	Д/и «Цветной коврик» (цвет, форма)	№ 1
2	Раздаточный материал (счет)	№ 2
3	Д/и «Подбери по оттенку»	№ 3
4	Д/и «Составь фигуру из частей»	№ 4
5	Предметные изображения (демонстр., для фланелеграфа)	№ 5
6	Д/и «Собери цепочку»	№ 6
7	Д/и «Подбери одинаковые по цвету»	№ 26
8	«Сравни» (длина, ширина, высота, толщина)	№ 16
9	Головоломка «Пентамино»	№ 21
10	Раздаточный материал (наборы геометрических фигур)	№ 23
11	Магнитные цифры и буквы	№ 24
12	Игра «Попади в цель» (кольцо, мягкие мячи, колецбросы)	№ 9
13	Пазлы мелкие	
14	Домино «Малыш»	№ 28
15	Конструктор «Юный фантазер»	№ 23
16	Коробка: наборы цифр, геометрических фигур, разноцветные полоски, кубики с точками, головоломка «Танграм» (4 шт.)	№ 25
	Пирамидки, бочонки-вкладыши	№ 21
17	Д/и «Ночные окна»	
18	<u>Настольно-печатные игры:</u> «Веселая логика», «Цвет, форма, размер», «Забавные превращения», «Разноцветный клоун», «Что не подходит?»	№ 7 № 27
19	<u>Книги с заданиями для детей:</u> «Найди отличия», «Фигуры», «Форма», «Развиваем восприятие», «Развиваем мышление», «Геометрия в картинках», «Геометрические фигуры», «Основы геометрии для дошкольников», «Обучение с увлечением», «Скоро в школу», «200 упражнений для подготовки к школе»	
20	Плоскостные геометрические фигуры (демонстрац.)	№ 19
21	Плоскостные геометрические фигуры (раздаточный)	№ 34
22	Объемные геометрические тела (раздаточный)	№ 29
23	Н/и «Найди половинку»	№ 32
24	«Надень колечки на палочки»	№ 10
25	«Разноцветные конфетки»	№ 17
26	Д/и «Домики для фигур»	№ 18
27	«Большой - маленький»	№ 22
28	Цветные пробки	№ 91
29	Цветные палочки	№ 94
30	«Дорисуй вторую половину предмета»	№ 97
31	Калейдоскопы	
32	Цветные ведерки и совочки	
33	Вкладыши (мягкие геометрические фигуры)	
34	Матрешка разборная	
35	«Составь картинку» (кубики)	№ 13, 71
36	Мелкие игрушки	№ 12

37	«Поймай рыбку»	№ 30
38	Ромбы и треугольники для выкладывания орнаментов	№ 95
39	Объемные геометрические тела	№ 96
40	«Почтовые ящики» (3 шт.)	
41	Музыкальные инструменты	№ 40
42	«Подбери одинаковые по звучанию»	№ 41
43	<u>Карточки с заданиями по сенсорике:</u> «Проведи дорожки», «Соедини вишенки», «Подбери к контуру цветную фигуру», «Вини-Пух и Пятачок», «Из каких фигур состоит предмет», «Цветик - семицветик», «Подбери предметы одинакового цвета», «Что у вас?»	№ 14
44	<u>Карточки с заданиями по развитию зрительно-моторной координации:</u> «Елочные игрушки», «Что где?», «Что между чем?», «Шляпки к грибочкам»	№ 11
45	Н/и «Найди половинку»	№ 31
46	Большой фланелеграф	
Раздел «Ориентировка в пространстве»		
47	Индивидуальные двухцветные фланелеграфы	
48	Подставки	
49	Наборы геометрических фигур для индивидуальных фланелеграфов	№ 34
50	Тренажер «Стрелоплан»	
51	Н/и «Сложи картинку» (части суток)	№ 39
52	Разборная модель кукольной комнаты	
53	Игрушечная мебель для моделирования	
54	Кукла на шарнирах	
55	<u>Ориентировка в пространстве и во времени:</u> демонстрационный материал по теме «Части суток», раскраски с заданиями «Утро, вечер, день, ночь», «Время и часы»; карточки с заданиями по ориентировке в пространстве, модели часов, схемы расположения предметов на столе, схемы конструкций из геометрических фигур	№ 38
56	Зеркала	№ 35
Раздел «Развитие осязания и мелкой моторики»		
57	Пластмассовые игрушки	№ 44
58	Образцы меха, видов ткани	№ 60, 61
59	Виды бумаги	№ 62
60	Конструктор пластмассовый (3 набора)	№ 63
61	Цветные карандаши, фломастеры	
62	Мозаика «Золотой ключик»	
63	Цветная бумага, картон для предметно-практической деятельности Материал для лепки, рисования: дощечки, клеенки, пластилин, гуашь, краски акварельные, кисти, салфетки, стаканчики	№ 49, 85
64	Строительные кубики	
65	Рельефное дидактическое пособие «Узнай предмет»	№ 52
66	Шаблоны и трафареты	
67	Д/и «Застегни, расстегни»	№ 66
68	«Волшебные сумочки» (4 шт.)	№ 53
69	«Волшебные очки»	№ 45, 64

70	Книжки с заданиями для развития мелкой моторики	№ 46
71	Счетные палочки для выкладывания	
72	Разноцветные спички, образцы для выкладывания	
73	Мозаика «Орнамент»	
74	Мозаика «Выложи узор»	№ 92
75	Шнуровки	№ 64
76	Д/и «Приведи гусеницу»	№ 57
77	Д/и «Сплети коврик»	№ 58, 98
78	Цветные бусины разных размеров для нанизывания	№ 56
79	Фасоль, бобы, косточки и др. природный материал для сортировки	№ 59
80	Прищепки	№ 65
81	Д/и «Поймай мяч в воронку»	№ 60, 61
82	Коллекции материалов с разным качеством поверхности; природный материал: камешки, шишки, семена, перышки, косточки и др. для развития осязательной чувствительности	№ 62
83	Д/и «Из чего мы сделаны?»	№ 63
84	Тренажер «Ромашка»	№ 67
85	Мягкий конструктор «Цветы» Мягкий конструктор «Выдумщик» (настенное панно, детали к нему)	№ 69
86	Конструктор «Лего»	№ 70
87	Собери цилиндры	№ 71
88	Конструктор «Дупло»	№ 72
89	Нанизывание геометрических деревянных фигур	
90	Пазлы разных размеров	
91	Разноцветные камушки	
Раздел «Социально – бытовая ориентировка»		
92	Предметные и сюжетные иллюстрации для составления описательных рассказов	№ 77
93	«Одежда»: предметные и сюжетные картинки по теме, д/и «Одень куклу», д/и «Подбери платья по цвету», «Украшь платье», кукольная одежда	№ 78
94	«Транспорт»: демонстрационный материал, раскраска «Транспорт», мягкий конструктор на липучках «Собери машину», игрушки-машины	№ 79
95	«Деревья»: демонстрационный материал, таблица «Строение дерева», карточки контурные «С какого дерева лист?», мягкий конструктор на липучках «Посади дерево», стихи по теме	№ 80
96	«Времена года»: иллюстративный материал, альбом для раскрашивания «Времена года», н/и «Осень, зима, весна, лето»	№ 81
97	«Посуда»: демонстрационный и раздаточный материал, д/и «Узнай по контуру», «Накрой стол», «Соедини линиями», «Что лишнее?», «Выдели из зашумленного фона», набор кукольной столовой и	№ 82

	чайной посуды; контурные, силуэтные, цветные изображения посуды	
98	«Мебель»: демонстрационный и раздаточный материал по теме, д/и «Найди недостающую часть», набор кукольной мебели	№ 83
99	«Птицы, насекомые»: иллюстрации, раскраска «Перелетные птицы», д/и «Кто чем питается?», книга с заданиями для детей «Что ты знаешь о птицах?», справочный материал по теме, «Чей клюв?», «Чьи лапы?», «Кто лишний?», игрушки насекомые	№ 84
100	«Цветы»: картины по теме, альбом для раскрашивания «Букет», таблица «Строение цветка», д/и «Добавь недостающие части», «Выложи цветок»	№ 85
101	«Дикие животные»: иллюстративный материал, д/и «Кто где живет?», книги «Что ты знаешь о животных?», «Дикие животные», «По следам», «Лесные малыши», «Твой зоопарк»	№ 86
102	«Домашние животные и птицы»: демонстрационный материал, раскраски с заданиями «Скотный двор», «Нарисуй и раскрась», шаблоны, силуэтные, контурные и цветные изображения животных, книга «Кто это?», д/и «Накорми животных»	№ 87
103	«Овощи и фрукты»: иллюстрации, д/и «Найди пару», «Разложи овощи и фрукты», «Обведи и раскрась», муляжи овощей и фруктов, книга «Приходите в огород»	№ 88
104	Н/и «В мире животных» (лото) Н/и «Зеленый друг» (ботаническое лото) Н/и «Во саду ли, в огороде» Муляжи овощей Н/и «Зоопарк»	№ 43
105	Фигурки домашних животных	№ 9
106	Игра «Домашние животные»	№ 36
107	Наборы игрушечной столовой и чайной посуды	
108	Игрушки «виды транспорта»	№ 89
109	Домино «Дикие животные»	№ 37
110	Игра «Парные картинки»	№ 75
111	Д/и «Собери птицу из частей»	№ 35, 8,73
112	Д/и «Ромашка»	№ 39
113	<u>Настольно – печатные игры:</u>	№ 70
114	«Логический поезд», «Логический домик», «Мир вокруг нас»,	
115	«Скоро в школу»	

3. Информационно – методическое обеспечение рабочей программы учителя-дефектолога

Л.И.Плаксина, В.З.Денискина, Е.Н.Подколзина Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения) - М.: Экзамен, 2003.

<p>«Развитие зрительного восприятия»</p>	<p>Григорьева, Л.П. Развитие восприятия у ребенка: пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе / Л.П. Григорьева, М.Э. Бернадская, И.В. Блинникова, О.Г. Солнцева. – М.: Школа-Пресс, 2001.</p> <p>Дружинина, Л.А. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения: методические рекомендации / Л.А. Дружинина, И.А. Шестакова, Н.Е. Шержукова. – Челябинск: АЛИМ, 2008.</p> <p>Панова, Е.Н. Дидактические игры и занятия в ДОУ (старший возраст). Выпуск 2: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ Е.Н. Панова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.</p> <p>Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения / Л.И. Плаксина. – М.: Город, 1998.</p> <p>Плаксина, Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике / Л.И. Плаксина. – Калуга: Адель, 1998.</p> <p>Подколзина, Е.Н. Вопросы работы тифлопедагога детского сада для детей с нарушением зрения / Е.Н. Подколзина // Дефектология. – 2002. - № 3, 6.</p> <p>Ремезова, Л.А. Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения: методическое пособие / Л.А. Ремезова. – Тольятти, 2002.</p> <p>Ремезова, Л.А. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: методическое пособие / Л.А. Ремезова. – Тольятти, 2002.</p> <p>Ремезова, Л.А. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин: методическое пособие / Л.А. Ремезова, Л.В. Сергеева, О.Ф. Юрлина. – Самара: Изд-во СГПУ, 2004.</p> <p>Чевычелова, Е.А. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет / Е.А. Чевычелова. – Волгоград: Учитель, 2013.</p> <p>Феоктистова, В.А. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: методическое пособие / В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова. – М.: Просвещение, 1997.</p>
<p>«Ориентировка в пространстве»</p>	<p>Дружинина, Л.А. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения: методические рекомендации / сост. Л.А. Дружинина. – Челябинск: АЛИМ, 2008.</p> <p>Крушельницкая, О.И. Пространственная ориентировка вправо-влево, вверх-вниз / О.И. Крушельницкая. – М.: изд. «Творческий Центр», 2004г.</p> <p>Нагаева, Т.И. Нарушения зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки / Т.И. Нагаева. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.</p> <p>Подколзина, Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения / Е.Н. Подколзина. – М.:ЛИНКА ПРЕСС, 2009.</p> <p>Подколзина, Е.Н. Вопросы работы тифлопедагога детского сада для детей с нарушением зрения / Е.Н. Подколзина // Дефектология. – 2002. - № 3, 6.</p>
<p>«Развитие осязания и мелкой моторики»</p>	<p>Белая, А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов / А.Е. Белая, В.И. Мирясова. – М.: ООО Изд-во «АСТ», 2002.</p> <p>Большакова, С.Е. Формирование мелкой моторики рук / С.Е. Большакова. – М.: Изд-во «Творческий Центр – Сфера», 2008.</p> <p>Давыдова, Г.Н. Пластилинография – 2 / Г.Н. Давыдова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.</p> <p>Давыдова, Г.Н. Пластилинография. Анамалистическая живопись / Г.Н. Давыдова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.</p>

	<p>Давыдова, Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография / Г.Н. Давыдова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.</p> <p>Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий / Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Плаксина, Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения / Л.И. Плаксина. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2008.</p> <p>Ремезова, Л.А. Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушениями зрения / Л.А. Ремезова. – Самара: Изд-во ООО НТЦ, 2002.</p> <p>Савина, Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов / Л.П. Савина. - М.: ООО Изд-во «АСТ», 2002.</p> <p>Старцева, О.Ю. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов и родителей / О.Ю. Старцева. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Стефанова, Н.Л. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: Формирование мелкой моторики, развитие речи / Н.Л. Стефанова. – Волгоград: Учитель, 2013.</p>
<p>«Социально-бытовая ориентировка»</p>	<p>Денискина, В.З. Развитие обоняния у детей с нарушением зрения / В.З. Денискина, Г.П. Петрова // Дефектология. – 2005. - № 4. – С. 58-62.</p> <p>Дружинина, Л.А. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения: методические рекомендации / Л.А. Дружинина, Е.И. Хохлова, Н.Ю. Абдалова. – Челябинск: АЛИМ, 2008.</p> <p>Дыбина, О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада / О.В. Дыбина. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Подколзина, Е.Н. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения [перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий] / Е.Н. Подколзина. – М.: Город Детства, 2007.</p> <p>Саулина, Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет / О.А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Соломенникова, О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий / О.А. Соломенникова. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Старцева, О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма / О.Ю. Старцева. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p>

Приложение 1

Схема тифлопедагогического обследования ребенка 6-7 лет

(подготовительная группа)

1. Развитие зрительного восприятия

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал*
Цвет		
Различение и называние всех цветов спектра и их оттенков, коричневого, серого, черного и белого цветов	«Назови цвета радуги»: «Какого цвета игрушки?»; «Подбери карточки по оттенкам цветов»	Пособие «Радуга»; набор и игрушек и карточек всех цветов спектра (от 7 до 10)
Нахождение предметов заданного цвета в окружающей обстановке	«Найди в группе предметы такого цвета, как и карточка»	Набор цветных карточек (названных цветов, а также коричневого, черного и белого цветов) — от 7 до 10 предметов и карточек
Соотнесение предметов с цветными, силуэтными и контурными изображениями	«Предметы и их изображения»; «Предмет и его контур, силуэт»	Набор предметов (игрушек) и их цветных, силуэтных и контурных изображений (от 7 до 10)
Форма		
Различение и называние геометрических фигур и тел**	«Покажи и назови геометрические фигуры, у которых есть углы»; «Покажи и назови геометрические фигуры, геометрические тела»	Набор геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, призма, параллелепипед).
Нахождение предметов заданной формы в окружающей обстановке	«Найди в кабинете (группе) предметы такой формы, как эта геометрическая фигура, геометрическое тело»; «Найди предметы названной формы»	Набор предметов соответствующей формы (от 7 до 10 фигур, геометрических тел, предметов разной формы)
Соотнесение формы предметов с геометрическими эталонами	«Подбери к предметам соответствующие геометрические фигуры, геометрические тела»	
Величина		
Определение величины окружающих предметов. Обозначение в речи	«Найди в кабинете по 2 предмета одинаковой величины. Назови величину предметов»	Набор предметов разной длины, ширины, толщины, высоты (от 7 до 10)
Сопоставление предметов по величине	«Поставь елочки по высоте»; «От самого маленького до самого большого»	От 7 до 10 предметов разной величины
Восприятие изображений		
Многоплановые сюжетные изображения	«Назови все предметы, которые видишь на картине (растения, животных и т.д.)»; «Объясни сюжет»; «Покажи, предметы, которые ближе к тебе, дальше от тебя»; «Найди предметы, которые спрятались за другими»	Сюжетные многоплановые изображения (с количеством изображений от 7 до 10)

2. Осязание и мелкая моторика

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал*
----------------------	-------------------------	------------------------

Обследование игрушек двумя руками в определенной последовательности	«Обследуй игрушку по плану»	Дидактическая игрушка средней величины
Узнавание окружающих предметов	«Узнай предметы»: «Найди среди игрушек куклу, машину, мячик»	Набор предметов с четко выраженными осязательно воспринимаемыми признаками (от 7 до 10)
Узнавание геометрических фигур и геометрических тел	«Покажи геометрические фигуры. Назови их»: «Покажи геометрические тела. Назови их»	Набор геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция, пятиугольник) и геометрических тел (шар, куб, цилиндр, призма, конус, параллелепипед) — от 7 до 10
Выделение осязательно и с помощью тактильной чувствительности воспринимаемых признаков предметов	«Расскажи, что ты узнал об игрушке с помощью осязания»	Предмет с четко выраженными осязательно и тактильно воспринимаемыми признаками
Ориентировка на микроплоскости	«Найди на столе предмет, который я назову»: «Расположи геометрические фигуры (тела), как я скажу»: «Расскажи, как расположены предметы»	Набор предметов средней величины: набор геометрических фигур и тел (от 7 до 10 предметов, геометрических фигур и тел)
Использование осязания в помощь зрению	«Продень нитку в иголку»	Пластмассовая иголка (из комплекта набора) или большая штопальная игла с тупым концом, цветная толстая нитка
Использование осязания при общении	«Покажи, как руки могут передавать отношение к другому человеку»	Пособие «Чудесный мешочек» с набором (от 7 до 10) знакомых ребенку игрушек
Отражение в речи осязательных и получаемых с помощью тактильной чувствительности восприятий	«Найди игрушку, которую я назову. Объясни, что ты узнал о ней»	Набор игрушек с ярко выраженными осязательно и тактильно воспринимаемыми признаками (от 7 до 10 игрушек)

3. Ориентировка в пространстве

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал*
Ориентировка «на себе» (соотнесение ребенком направлений своего тела с направлениями тела стоящего напротив человека)	«Покажи правую и левую руки (ноги) стоящего напротив тебя ребенка»	
Ориентировка в пространственных признаках предметов ближайшего окружения	«Покажи и назови стороны шкафа, стула, письменного стола»	Мебель кабинета тифлопедагога
Ориентировка в помещениях группы, детского сада	«Путешествие по детскому саду» (ребенок самостоятельно ориентируется и описывает свой путь)	
Ориентировка на участке группы, территории детского сада	«Путешествие по участку группы и территории детского сада» (ребенок самостоятельно ориентируется и описывает свой путь)	
Ориентировка с помощью сохранных анализаторов	«Узнай, где ты находишься, по звукам, запахам, температурным ощущениям, с помощью осязания»	
Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от себя» и «от предметов»	«Расставь предметы, как я скажу»; «Найди игрушку, которая стоит справа (слева), впереди (сзади), вверху (внизу) от тебя»	Игрушки, мебель и оборудование кабинета тифлопедагога (от 7 до 10 предметов, игрушек)
Ориентировка в процессе передвижения	«Иди до стола. Поверни направо. Иди до окна, и т. д.»	
Ориентировка в микропространстве	«Срисуй геометрические фигуры с образца»; «Сравни свой рисунок с образцом и опиши расположение фигур»	Карточка-образец с геометрическими фигурами, расположенными в углах и посередине (от 7 до 10 изображений геометрических фигур и тел)
Моделирование пространства	«Создай по памяти модель своей группы»; «Создай по памяти модель участка своей группы»	Листы картона, мелкие игрушки и детали настольного строительного материала (от 7 до 10 игрушек, деталей)
Ориентировка с помощью схем и планов пространства***	«Составь план кукольной комнаты. Покажи, где на плане передняя, задняя, левая и правая стены, где расположено окно, дверь, кукольная мебель»; «Нарисуй схему пути до своей группы»	Листы бумаги, фломастер
Использование пространственной ориентировки	«Расскажи, как расположены предметы»; «С какой стороны от тебя названный предмет?»	Мебель кабинета тифлопедагога, крупные игрушки (от 7 до 10 предметов мебели, игрушек)

4. Социально-бытовая ориентировка

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал*
Представление о себе самом и окружающих людях	«Назови свое имя, отчество, фамилию»; «Назови свой адрес, телефон»: «Расскажи о своей семье»; «Расскажи о своем друге»	
Понимание назначения окружающих предметов	«Для чего нужны эти предметы?»	Мебель, оборудование кабинета тифлопедагога, набор предметов быта (от 7 до 10)
Представление о профессиональном труде взрослых	«Кто кем работает?»; «Что делает человек этой профессии?»	Лото «Кто кем работает», набор изображений предметов, необходимых людям разных профессий
Представление об элементарных социально-бытовых ситуациях	«Выбери нужную картинку: 1) тебе нужно купить лекарства: 2) тебе нужна помощь врача: 3) ты хочешь купить продукты: 4) тебе нужно купить мебель: 5) тебе нужно постричься: 6) твоя мама хочет сшить себе платье... и т. д.»	Набор предметных изображений: разные магазины, аптека, парикмахерская, ателье и т. д. (от 7 до 10)
Ориентированность в окружающем мире	«Найди домашних, диких животных, зимующих и перелетных птиц: объясни, почему они так называются»; «Назови предметы общим словом»; «Найди основные признаки каждого времени года»	Набор предметных цветных изображений домашних и диких животных, птиц, одежды, обуви и т. д.; набор картинок с изображением разных времен года (от 7 до 10 предметных изображений, картинок с изображением времен года)
Представление о своих сенсорных возможностях	Назови свои органы чувств»: «Расскажи, что мы можем узнать об окружающем мире с помощью зрения, слуха и т. д.?»	
Владение навыками социального поведения	Тифлопедагог: «Я буду рассказывать тебе о разных ситуациях, а ты должен сказать, как поступишь: 1) твой друг заболел; 2) ты не справляешься с каким-то делом; 3) вы с мамой идете домой. У мамы тяжелые сумки; 4) у бабушки день рождения... и т. д.»	

*Количество предъявляемого детям подготовительной группы материала обозначено: «от 7 до 10». Это значит, что в процессе 1-го тифлопедагогического обследования (сентябрь) используют семь, на 2-м обследовании (январь) — восемь — девять, на 3-м — десять игрушек, предметов и т. д.

**Дети подготовительной группы должны понимать и самостоятельно использовать в речи понятия «геометрическая фигура» и «геометрическое тело».

***Схема пространства — чертеж, условное изображение замкнутого (любое помещение) или открытого (например, участок группы) пространства без предметов, в нем расположенных; план пространства — схема, дополненная условными изображениями расположенных в нем предметов.

Критерии определения уровня развития коррекционных видов деятельности у дошкольников с нарушением зрения (подготовительная группа (6-7 лет))

1. Развитие зрительное восприятия

Высокий уровень

Самостоятельно:

- различает и называет все цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета («Назови цвета радуги»; «Какого цвета предметы, игрушки, картинки?»; «Подбери карточки по оттенкам цветов»);
- находит предметы заданного цвета в окружающей обстановке («Найди в группе по 2 предмета такого цвета, как и карточка»);
- соотносит предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями («Предметы и их изображения»; «Предмет и его контур, силуэт»);
- различает и называет геометрические фигуры и геометрические тела («Покажи и назови геометрические фигуры, геометрические тела, у которых есть углы»; «Покажи и назови геометрические фигуры и геометрические тела»);
- находит предметы заданной формы в окружающей обстановке: «Найди в кабинете (группе) предметы такой формы, как предъявленная геометрическая фигура, геометрическое тело»; «Найди предметы названной формы»;
- соотносит форму предметов с геометрическими эталонами («Подбери к предметам соответствующие геометрические фигуры, геометрические тела»);
- определяет величину окружающих предметов («Найди в кабинете по 2 предмета одинаковой величины. Назови величину предметов»);
- сопоставляет предметы по величине («Поставь елочки по высоте»; «От самого маленького до самого большого»);
- воспринимает сюжетные многоплановые изображения: «Назови все предметы, которые видишь на картине (растения, животных и т. д.)»; «Покажи предметы, которые ближе к тебе, какие дальше»; «Найди предметы, которые спрятались за другими».

Средний уровень

Самостоятельно:

- различает и называет все цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета («Назови цвета радуги»; «Какого цвета предметы, игрушки, картинки?»; «Подбери карточки по оттенкам цветов»);
- находит предметы заданного цвета в окружающей обстановке («Найди в группе по 2 предмета такого цвета, как и карточка»);
- соотносит предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями («Предметы и их изображения»; «Предмет и его контур, силуэт»);
- различает и называет геометрические фигуры и геометрические тела («Покажи и назови геометрические фигуры, геометрические тела, у которых есть углы»; «Покажи и назови геометрические фигуры и геометрические тела»);
- находит предметы заданной формы в окружающей обстановке: «Найди в кабинете (группе) предметы такой формы, как предъявленная геометрическая фигура, геометрическое тело»; «Найди предметы названной формы»;
- соотносит форму предметов с геометрическими эталонами («Подбери к предметам соответствующие геометрические фигуры, геометрические тела»);
- определяет величину окружающих предметов («Найди в кабинете по 2 предмета одинаковой величины. Назови величину предметов»);
- сопоставляет предметы по величине («Поставь елочки по высоте»; «От самого маленького до самого большого»).

С помощью тифлопедагога (направляющие вопросы и инструкции):

— воспринимает сюжетные многоплановые изображения: «Назови все предметы, которые видишь на картине (растения, животных и т. д.)»; «Покажи предметы, которые ближе к тебе, какие дальше»; «Найди предметы, которые спрятались за другими».

Низкий уровень**Самостоятельно:**

— различает и называет все цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета («Назови цвета радуги»; «Какого цвета предметы, игрушки, картинки?»); «Подбери карточки по оттенкам цветов»);

— находит предметы заданного цвета в окружающей обстановке («Найди в группе по 2 предмета такого цвета, как и карточка»);

— соотносит предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями («Предметы и их изображения»; «Предмет и его контур, силуэт»).

С помощью тифлопедагога (направляющие вопросы и инструкции):

— различает и называет геометрические фигуры и геометрические тела («Покажи и назови геометрические фигуры, геометрические тела, у которых есть углы»; «Покажи и назови геометрические фигуры и геометрические тела»);

— находит предметы заданной формы в окружающей обстановке: «Найди в кабинете (группе) предметы такой формы, как предъявленная геометрическая фигура, геометрическое тело»; «Найди предметы названной формы»;

— соотносит форму предметов с геометрическими эталонами («Подбери к предметам соответствующие геометрические фигуры, геометрические тела»);

— определяет величину окружающих предметов («Найди в кабинете по 2 предмета одинаковой величины. Назови величину предметов»);

— сопоставляет предметы по величине («Сравни окружающие предметы по величине»; «Поставь елочки по высоте»; «От самого маленького до самого большого»);

— воспринимает сюжетные многоплановые изображения: «Назови все предметы, которые видишь на картине (растения, животных и т. д.)»; «Покажи предметы, которые ближе к тебе, какие дальше»; «Найди предметы, которые спрятались за другими».

1. Осязание и мелкая моторика**Высокий уровень****Самостоятельно:**

— выполняет действия двумя руками («Найди среди игрушек куклу, машину, мячик»);

— обследует игрушки двумя руками в определенной последовательности («Обследуй игрушку по плану»);

— узнает окружающие предметы («Узнай предметы»);

— узнает геометрические фигуры и геометрические тела («Найди среди геометрических фигур названную»; «Выбери геометрические фигуры. Назови их»; «Выбери геометрические тела. Назови их»);

— выделяет воспринимаемые с помощью осязания и тактильной чувствительности признаки предметов («Расскажи, что ты узнал об игрушке с помощью осязания»);

— ориентируется на микроплоскости: «Найди на столе предмет, который я назову»; «Расположи геометрические фигуры (геометрические тела), как я скажу»; «Расскажи, как расположены предметы»;

- использует осязание в помощь зрению («Продень нитку в иголку»);
- использует осязание при общении («Покажи, как руки могут передавать отношение к другому человеку»);
- отражает в речи осязательные и тактильные восприятия («Найди игрушку, которую я назову. Объясни, что ты узнал о ней»).

Средний уровень

Самостоятельно

- выполняет действия двумя руками («Найди среди игрушек куклу, машину, мячик»);
- обследует игрушки двумя руками в определенной последовательности («Обследуй игрушку по плану»);
- узнает окружающие предметы («Узнай предметы»);
- узнает геометрические фигуры и геометрические тела («Найди среди геометрических фигур названную»; «Выбери геометрические фигуры. Назови их»; «Выбери геометрические тела. Назови их»);
- выделяет воспринимаемые с помощью осязания и тактильной чувствительности признаки предметов («Расскажи, что ты узнал об игрушке с помощью осязания»);
- ориентируется на микроплоскости: «Найди на столе предмет, который я назову»; «Расположи фигуры, как я скажу»; «Расскажи, как расположены предметы»;
- использует осязание в помощь зрению («Продень нитку в иголку»);
- использует осязание при общении («Покажи, как руки могут передавать отношение к другому человеку»).

С помощью тифлопедагога (направляющие вопросы и инструкции):

- отражает в речи осязательные и тактильные восприятия («Найди игрушку, которую я назову. Объясни, что ты узнал о ней»).

Низкий уровень

Самостоятельно

- выполняет действия двумя руками («Найди среди игрушек куклу, машину, мячик»);
- обследует игрушки двумя руками в определенной последовательности («Обследуй игрушку по плану»);
- узнает окружающие предметы («Узнай предметы»);
- узнает геометрические фигуры и геометрические тела («Найди среди геометрических фигур названную»; «Выбери геометрические фигуры. Назови их»; «Выбери геометрические тела. Назови их»).

С помощью тифлопедагога (направляющие вопросы и инструкции):

- выделяет воспринимаемые с помощью осязания и тактильной чувствительности признаки предметов («Расскажи, что ты узнал об игрушке с помощью осязания»);
- ориентируется на микроплоскости: «Найди на столе предмет, который я назову»; «Расположи фигуры, как я скажу»; «Расскажи, как расположены предметы»;
- использует осязание в помощь зрению («Продень нитку в иголку»);
- использует осязание при общении («Покажи, как руки могут передавать отношение к другому человеку»);
- отражает в речи осязательные и тактильные восприятия («Найди игрушку, которую я назову. Объясни, что ты узнал о ней»).

—

2. Ориентировка в пространстве

Высокий уровень

Самостоятельно:

— ориентируется «на себе» — соотнесение ребенком направлений своего тела с направлениями тела стоящего напротив человека: «Покажи правую и левую руки (ноги) стоящего напротив тебя ребенка»;

— ориентируется в пространственных признаках предметов ближайшего окружения («Покажи и назови стороны шкафа, стула, письменного стола» и т. д.);

— ориентируется в помещениях группы, детского сада: «Узнай с закрытыми глазами, где ты находишься, и объясни, как узнал» (игровой уголок, спальня, раздевалка, туалетная комната); «Путешествие по детскому саду» (ребенок самостоятельно ориентируется и описывает свой путь);

— ориентируется на участке группы, территории Детского сада: «Путешествие по участку группы и территории детского сада» (ребенок самостоятельно ориентируется и описывает свой путь);

— ориентируется с помощью сохранных анализаторов («Узнай, где ты находишься по различным ориентирам: звукам, запахам, температурным ощущениям, с помощью осязания»);

— ориентируется в пространстве с точкой отсчета «от себя», «от предметов», «между предметами»: «Расставь предметы, как я скажу»; «Найди игрушку, которая стоит справа (слева), впереди (сзади), вверху (внизу) от тебя, от названной игрушки»;

— ориентируется в процессе передвижения («Иди до стола. Поверни направо. Иди до окна и т. д.»);

— ориентируется в микропространстве («Срисуй геометрические фигуры с образца. Сравни свой рисунок с образцом и опиши расположение фигур»);

— моделирует пространство («Создай по памяти модель своей группы»; «Создай по памяти модель участка своей группы»);

— ориентируется с помощью схем и планов пространства («Составь план кукольной комнаты. Покажи, где на плане передняя, задняя, левая и правая стены, где расположено окно, дверь, кукольная мебель»; «Нарисуй схему пути от кабинета до своей группы»);

— использует пространственную терминологию («Расскажи, как расположены предметы»; «С какой стороны от тебя названный предмет?» и т. д.).

Средний уровень**Самостоятельно:**

— ориентируется «на себе» — соотнесение ребенком направлений своего тела с направлениями тела стоящего напротив человека: «Покажи правую и левую руки (ноги) стоящего напротив тебя ребенка»;

— ориентируется в пространственных признаках предметов ближайшего окружения («Покажи и назови стороны шкафа, стула, письменного стола» и т. д.);

— ориентируется в помещениях группы, детского сада: «Узнай с закрытыми глазами, где ты находишься, и объясни, как узнал» (игровой уголок, спальня, раздевалка, туалетная комната); «Путешествие по детскому саду» (ребенок самостоятельно ориентируется и описывает свой путь);

— ориентируется на участке группы, территории детского сада: «Путешествие по участку группы и территории детского сада» (ребенок самостоятельно ориентируется и описывает свой путь);

— ориентируется с помощью сохранных анализаторов («Узнай, где ты находишься по различным ориентирам: звукам, запахам, температурным ощущениям, с помощью осязания»);

— ориентируется в пространстве с точкой отсчета «от себя», «от предметов», «между предметами»: «Расставь предметы, как я скажу»; «Найди игрушку, которая стоит справа (слева), впереди (сзади), вверху (внизу) от тебя»;

— ориентируется в процессе передвижения («Иди до стола. Поверни направо. Иди до окна и т. д.»);

— ориентируется в микропространстве («Срисуй геометрические фигуры с образца. Сравни свой рисунок с образцом и опиши расположение фигур»).

С помощью тифлопедагога (направляющие инструкции и подсказывающие вопросы):

— моделирует пространство («Создай по памяти модель своей группы»; «Создай по памяти модель участка своей группы»);

— ориентируется с помощью схем и планов пространства («Составь план кукольной комнаты. Покажи, где на плане передняя, задняя, левая и правая стены, где расположено окно, дверь, кукольная мебель»; «Нарисуй схему пути от кабинета до своей группы»);

— использует пространственную терминологию («Расскажи, как расположены предметы»; «С какой стороны от тебя названный предмет?» и т. д.).

Низкий уровень

Самостоятельно:

— ориентируется «на себе» — соотнесение ребенком направлений своего тела с направлениями тела стоящего напротив человека: «Покажи правую и левую руки (ноги) стоящего напротив тебя ребенка»;

— ориентируется в пространственных признаках предметов ближайшего окружения («Покажи и назови стороны шкафа, стула, письменного стола» и т. д.);

— ориентируется в помещениях группы, детского сада: «Узнай с закрытыми глазами, где ты находишься, и объясни, как узнал» (игровой уголок, спальня, раздевалка, туалетная комната);

— ориентируется на участке группы: «Путешествие по участку группы» (ребенок самостоятельно ориентируется и описывает свой путь).

С помощью тифлопедагога (направляющие инструкции и подсказывающие вопросы):

— ориентируется в пространстве с точкой отсчета «от себя», «от предметов», «между предметами»: «Расставь предметы, как я скажу»; «Найди игрушку, которая стоит справа (слева), впереди (сзади), вверху (внизу) от тебя»;

— ориентируется в процессе передвижения («Иди до стола. Поверни направо. Иди до окна и т. д.»);

— ориентируется в помещениях детского сада: «Путешествие по детскому саду» (ребенок ориентируется и описывает свой путь);

— ориентируется на территории детского сада: «Путешествие по территории детского сада» (ребенок ориентируется и описывает свой путь);

— ориентируется с помощью сохранных анализаторов («Узнай, где ты находишься по различным ориентирам: звукам, запахам, температурным ощущениям, с помощью осязания»);

— ориентируется в микропространстве («Срисуй геометрические фигуры с образца. Сравни свой рисунок с образцом и опиши расположение фигур»);

— моделирует пространство («Создай по памяти модель своей группы»; «Создай по памяти модель участка своей группы»);

— ориентируется с помощью схем и планов пространства («Составь план кукольной комнаты. Покажи, где на плане передняя, задняя, левая и правая стены, где расположено окно, дверь, кукольная мебель»; «Нарисуй схему пути от кабинета до своей группы»);

— использует пространственную терминологию («Расскажи, как расположены предметы»; «С какой стороны от тебя названный предмет?» и т. д.).

3. Социально-бытовая ориентировка

Высокий уровень

Самостоятельно:

- называет свое имя, отчество, фамилию, свой адрес, телефон («Расскажи о своей семье»);
- рассказывает о своем друге («Расскажи о своем друге»);
- понимает и отражает в речи назначение окружающих предметов («Для чего нужны эти предметы?»);
- определяет профессии, рассказывает о профессиональном труде (по иллюстрациям): «Кто кем работает?»; «Что делает человек этой профессии?»;
- ориентируется в элементарных социально-бытовых ситуациях («Выбери нужную картинку: 1) тебе нужно купить лекарства; 2) тебе нужна помощь врача; 3) ты хочешь купить продукты; 4) тебе нужно купить мебель; 5) тебе нужно постричься; б) твоя мама хочет сшить себе платье... и т. д.»);
- ориентируется в окружающем мире («Найди домашних, диких животных, зимующих и перелетных птиц. Объясни, почему они так называются»; «Назови предметы общим словом»; «Найди основные признаки каждого времени года»);
- понимает и объясняет свои сенсорные возможности («Назови свои органы чувств»; «Расскажи, что мы можем узнать об окружающем мире с помощью зрения, слуха и т. д.»);
- владеет навыками социального поведения (тифлопедагог: «Я буду рассказывать тебе о разных ситуациях, а ты должен сказать, как поступишь: 1) твой друг заболел; 2) ты не справляешься с каким-то делом; 3) вы с мамой идете домой; 4) у мамы тяжелые сумки; 5) у бабушки день рождения... и т. д.»).

Средний уровень

Самостоятельно:

- называет свое имя, отчество, фамилию, свой адрес, телефон («Расскажи о своей семье»);
- рассказывает о своем друге («Расскажи о своем друге»);
- понимает и отражает в речи назначение окружающих предметов («Для чего нужны эти предметы?»);
- определяет профессии, рассказывает о профессиональном труде (по иллюстрациям): «Кто кем работает?»; «Что делает человек этой профессии?»;
- ориентируется в элементарных социально-бытовых ситуациях («Выбери нужную картинку: 1) тебе нужно купить лекарства; 2) тебе нужна помощь врача; 3) ты хочешь купить продукты; 4) тебе нужно купить мебель; 5) тебе нужно постричься; б) твоя мама хочет сшить себе платье... и т. д.»);
- ориентируется в окружающем мире («Найди домашних, диких животных, зимующих и перелетных птиц. Объясни, почему они так называются»; «Назови предметы общим словом»; «Найди основные признаки каждого времени года»).

С помощью тифлопедагога (направляющие вопросы и инструкции):

- понимает и объясняет свои сенсорные возможности («Назови свои органы чувств»; «Расскажи, что мы можем узнать об окружающем мире с помощью зрения, слуха и т. д.»);
- владеет навыками социального поведения (тифлопедагог: «Я буду рассказывать тебе о разных ситуациях, а ты должен сказать, как поступишь: 1) твой друг заболел; 2) ты не справляешься с каким-то делом; 3) вы с мамой идете домой; 4) у мамы тяжелые сумки; 5) у бабушки день рождения... и т. д.»).

Низкий уровень

Самостоятельно:

- называет свое имя, отчество, фамилию, свой адрес, телефон («Расскажи о своей семье»);
- рассказывает о своем друге («Расскажи о своем друге»);
- понимает и отражает в речи назначение окружающих предметов («Для чего нужны эти предметы?»);
- определяет профессии, рассказывает о профессиональном труде (по иллюстрациям): «Кто кем работает?»; «Что делает человек этой профессии?».

С помощью тифлопедагога (направляющие вопросы и инструкции):

- ориентируется в элементарных социально-бытовых ситуациях («Выбери нужную картинку: 1) тебе нужно купить лекарства; 2) тебе нужна помощь врача; 3) ты хочешь купить продукты; 4) тебе нужно купить мебель; 5) тебе нужно постричься; 6) твоя мама хочет сшить себе платье... и т. д.»);
- ориентируется в окружающем мире («Найди домашних, диких животных, зимующих и перелетных птиц. Объясни, почему они так называются»; «Назови предметы общим словом»; «Найди основные признаки каждого времени года»);
- понимает и объясняет свои сенсорные возможности («Назови свои органы чувств»; «Расскажи, что мы можем узнать об окружающем мире с помощью зрения, слуха и т. д.»);
- владеет навыками социального поведения (тифлопедагог: «Я буду рассказывать тебе о разных ситуациях, а ты должен сказать, как поступишь: 1) твой друг заболел; 2) ты не справляешься с каким-то делом; 3) вы с мамой идете домой; 4) у мамы тяжелые сумки; 5) у бабушки день рождения... и т. д.»).

Приложение 3

**Результаты тифлопедагогической диагностики воспитанника
подготовительной группы (6 – 7 лет)**

Ф.И. ребёнка _____ группы
№ _____
20 ____ /20 ____ уч. год

1. Зрительное восприятие

№ п/п	Изучаемые параметры	Сент.	Янв.	Май
		уровень		
1. Цвет				
1	Различение и называние цветов спектра и их оттенков, коричневого, серого, чёрного и белого цветов			
2	Называние цвета предметов ближайшего окружения и цвета в животном и растительном мире			
3	Соотнесение предметов с цветными, силуэтными и контурными изображениями			
2. Форма				
1	Различение и называние геометрических фигур и геометрических тел			
2	Нахождение предметов заданной формы в окружающей обстановке			
3	Соотнесение формы предметов с геометрическими эталонами			
3. Величина				
1	Определение и обозначение в речи величины окружающих предметов			
2	Сопоставление предметов по величине			
4. Восприятие изображений				
1	Восприятие многоплановых сюжетных изображений			

2. Осязание и мелкая моторика

1	Выполнение действий двумя руками			
2	Обследование игрушек двумя руками в определённой последовательности по плану			
3	Узнавание окружающих предметов			
4	Выделение воспринимаемых с помощью осязания и тактильной чувствительности признаков предметов			
5	Узнавание геометрических фигур и тел, соотнесение с предметами такой формы			
6	Ориентировка на микроплоскости			
7	Использование осязания в помощь зрению			
8	Использование осязания при общении			
9	Отражение в речи осязательных и тактильных восприятий			

3. Ориентировка в пространстве

1	Ориентировка «на себе»			
2	Ориентировка в пространственных признаках предметов ближайшего окружения			
3	Ориентировка в помещениях группы, детского сада			
4	Ориентировка на участке группы, на территории детского сада			
5	Ориентировка с помощью сохранных анализаторов			
6	Ориентировка в пространстве с точкой отсчёта «от себя», «от предметов»,			

	«между предметами»			
7	Ориентировка в процессе передвижения			
8	Ориентировка в микропространстве			
9	Моделирование пространства			
10	Ориентировка с помощью схем и планов пространства			
11	Использование пространственной терминологии			

4. Социально – бытовая ориентировка

1	Представление ребёнка о себе самом и окружающих людях			
2	Понимание и отражение в речи назначения окружающих предметов			
3	Представление о профессиональном труде взрослых			
4	Представление об элементарных социально-бытовых ситуациях			
5	Ориентированность в окружающем мире			
6	Восприятие многоплановых сюжетных изображений			
7	Представление о своих сенсорных возможностях			
8	Владение навыками социального поведения			

Результаты диагностики

№	Коррекционный курс	С	Я	М
1	Развитие зрительного восприятия			
2	Развитие осязания и мелкой моторики			
3	Ориентировка в пространстве			
4	Социально – бытовая ориентировка			

Индивидуальный образовательный маршрут

ФИО ребёнка:

Особенности развития ребёнка:

Основные направления развивающей работы	
Задачи работы	
Технологии (формы, методы, приёмы)	
Прогнозируемый Результат	
Контрольные сроки	

Выводы и рекомендации:

Учитель-дефектолог _____

Перспективный план работы на 20...-20... учебный год

Месяц	Основные задачи коррекционно – развивающей работы	Методы и приемы	Динамика

Приложение 5

**Календарно-тематическое планирование по разделу
«Развитие зрительного восприятия»**

Дата	№ п/п	Содержание учебного материала	Кол-во занятий
15.09.21	1.1	Есть в осени первоначальной...	1
16.09.21	2.1	Многоугольники	1
22.09.21	1.2	Какие бывают колосья?	1
23.09.21	3.1	Цвета спектра	1
29.09.21	1.3	Щедрой осени дары	1
30.09.21	4.1	Длина предметов	1
06.10.21	1.4	Лес + Парк = Лесопарк	1
07.10.21	2.2	Многоугольники	1
13.10.21	1.5	Что за деревце, скажи	1
14.10.21	3.2	Цвета спектра. Коричневый цвет	1
20.10.21	1.6	Транспорт для города и села	1
21.10.21	4.2	Измерение длины и ширины предметов условной меркой	1
27.10.21	1.7	Один интересный день из жизни моей семьи	1
28.10.21	2.3	Многоугольники	1
10.11.21	1.8	Нарисуем улицу	1
11.11.21	3.3	Серый цвет	1
17.11.21	1.9	Московский Кремль	1
18.11.21	2.4	Цилиндр	1
24.11.21	1.10	Мир вокруг нас (карта мира)	1
25.11.21	3.4	Цвета спектра. Фиолетовый цвет	1
01.12.21	1.11	Кто такие рысь и лось?	1
02.12.21	4.3	Ближе - дальше	1
08.12.21	1.12	Что мы знаем о зиме?	1
09.12.21	2.5	Конус	1
15.12.21	1.13	Как Чик Чирикин в Африку собирался	1
16.12.21	3.5	Цвета спектра. Голубой цвет	1
22.12.21	1.14	Новый год	1
23.12.21	4.4	Ранжирование предметов по возрастанию и убыванию	1
30.12.21	1.15	Мы зимой со спортом дружим	1
31.12.21	2.6	Головоломки	1
26.01.22	1.16	Правила безопасности	1
27.01.22	2.7	Цилиндр, конус	1
02.02.22	1.17	Откуда стол пришёл?	1
03.02.22	3.6	Бордовый цвет	1
09.02.22	1.18	Предметы вокруг нас	1
10.02.22	4.5	Параметры высоты	1

16.02.22	1.19	Военная техника	1
17.02.22	2.8	Геометрические тела	1
24.02.22	2.9	Танграм	1
02.03.22	1.20	Бывает ли цвет сладким?	1
03.03.22	3.7	Оттенки цветов	1
09.03.22	1.21	Монеты и банкноты	1
10.03.22	4.6	Схематичное изображение ряда предметов разной ширины	1
16.03.22	1.22	Путешествие в прошлое предметов	1
17.03.22	2.10	Сложная форма	1
23.03.22	1.23	Путешествие в прошлое одежды	1
24.03.22	3.8	Фиолетовый, синий, красный цвет	1
30.03.22	1.24	Три весны	1
31.03.22	4.7	Составление сериационного ряда из брусков	1
06.04.22	1.25	Внешнее сравнение птиц	1
07.04.22	2.11	Сложная форма	1
13.04.22	1.26	Космическое путешествие по планетам	1
14.04.22	3.9	Тёплые и холодные цвета	1
20.04.22	1.27	Разнообразие пресмыкающихся	1
21.04.22	4.8	Определение расстояния между предметами	1
27.04.22	1.28	Строение растений	1
28.04.22	3.10	Хроматические и ахроматические цвета	1
04.05.22	1.29	Праздник – День Победы!	1
05.05.22	2.12	Призма	1
11.05.22	2.13	Головоломки	1
12.05.22	4.9	Решение логических задач на основе представлений о величине	1
		Итого	61

**Календарно-тематическое планирование по разделу
«Ориентировка в пространстве»**

Дата	№ п/п	Содержание учебного материала	Кол-во занятий
20.09.21	4.1	Мой детский сад	1
27.09.21	2.1	Урожай собирай!	1
04.10.21	2.2	Осень	1
11.10.21	1.1	Я и мое тело	1
18.10.21	2.3	Транспорт	1
25.10.21	1.2	Моя семья	1
01.11.21	3.1	Правила поведения на улице	1
08.11.21	1.3	Ориентировка на теле человека, стоящего напротив	1
15.11.21	3.2	План передвижения	1
22.11.21	4.2	Составление плана кабинета	1
29.11.21	2.4	Обитатели зимнего леса	1
06.12.21	3.3	Зима. Снег	1
13.12.21	5.1	Ориентировка во времени	1
20.12.21	3.4	Мастерская Деда Мороза	1
27.12.21	4.3	Зимние забавы	1
24.01.22	2.5	Электроприборы	1
31.01.22	3.5	Мебель	1
07.02.22	5.2	Дни недели	1
14.02.22	3.6	День защитников Отечества	1
21.02.22	4.4	Профессии. Строим дом	1
28.02.22	2.6	Ориентировка на микроплоскости	1
05.03.22	1.4	Я и мои товарищи (ор.по годам)	1
14.03.22	4.5	В гостях у сказки	1
21.03.22	2.7	Ориентировка в тетради в клетку	1
28.03.22	2.8	Красивый ковёр для мамы (ор.по годам)	1
04.04.22	3.7	Весна. Прилетели птицы»	1
11.04.22	4.6	Звездное небо	1
18.04.22	3.8	Путешествие по детскому саду (ор.по годам)	1
25.04.22	5.3	Времена года. Месяцы	1
16.05.22	4.7	Ориентировка на участке детского сада по схеме	1
		Итого	30

**Календарно-тематическое планирование по разделу
«Развитие осязания и мелкой моторики»**

Дата	№ п/п	Содержание учебного материала	Кол-во занятий
17.09.21	2.1	Панно «Осенние листья»	1
24.09.21	1.1	Выкладывание зёрнами контурных изображений (Прогр.)	1
01.10.21	2.2	Приходите в огород. Посмотреть, как всё растёт! (Стеф.)	1
08.10.21	1.2	Осень (к.ч.)	1
15.10.21	2.3	Деревья осенью (Стеф.)	1
22.10.21	2.4	Транспорт (к.ч.)	1
29.10.21	1.3	...Вот и вышел человечек (Стеф.)	1
12.11.21	2.5	Мой город, здания (Прогр.)	1
19.11.21	1.4	Рисование через кальку	1
26.11.21	2.6	«Рисование» жгутиками из пластилина по теме	1
03.12.21	1.5	Дикие животные наших лесов (Стеф.)	1
10.12.21	1.6	На дворе мороз и ветер...(Стеф.)	1
17.12.21	2.7	Зимующие птицы (Прогр.)	1
24.12.21	2.8	Шёл по лесу Дед Мороз...(Стеф.)	1
28.01.22	2.9	Коллекция – каталог из современных видов бумаги	1
04.02.22	2.10	Мебель. Дом (Прогр.)	1
11.02.22	1.7	Свойства и признаки предметов	1
18.02.22	2.11	Открытка для папы	1
25.02.22	1.8	Все работы хороши! (Стеф.)	1
04.03.22	2.12	Подарок для мамы	1
11.03.22	1.9	Чудесный мешочек (плоскостные фигуры)	1
18.03.22	1.10	Мы модельеры (Прогр.)	1
25.03.22	2.13	Орнамент из геометрических фигур	1
01.04.22	1.11	Весна в окно стучится...(Стеф.)	1
08.04.22	2.14	Оригами «Птица»	1
15.04.22	2.15	Модели ракет из конструктора (+к.ч.)	1
22.04.22	2.16	Мозаика из природного материала на пластилиновой основе	1
29.04.22	1.12	Цветы (к.ч.)	1
06.05.22	2.17	Чудесный мешочек (объёмные фигуры)	1
13.05.22	1.13	До свидания, детский сад! (Стеф.)	1
		Итого	30

**Календарно-тематическое планирование по разделу
«Социально – бытовая ориентировка»**

Дата	№ п/п	Содержание учебного материала	Кол-во занятий
20.09.21	1.1	Без труда хлеб не родится никогда	1
27.09.21	1.2	Дары осени	1
04.10.21	3.1	Уж небо осенью дышало...	1
11.10.21	1.3	Путешествие в осенний лес (деревья, кустарники)	1
18.10.21	1.4	Виды транспорта	1
25.10.21	2.2	Я и моя семья	1
01.11.21	2.2	Город, в котором я живу	1
08.11.21	2.3	Кузбасс – мой край родной	1
15.11.21	2.4	Наша страна – Россия	1
22.11.21	2.5	Земля – наш общий дом (материки, народы, традиции)	1
29.11.21	3.2	Как звери к зиме готовятся	1
06.12.21	3.3	Идет Волшебница – Зима	1
13.12.21	3.4	Зимующие птицы	1
20.12.21	2.6	Новогодние традиции	1
27.12.21	2.7	Зимние виды спорта	1
24.01.22	1.5	Что вокруг нас может быть опасным? (безоп. в жизнедеятельности)	1
31.01.22	1.6	Что окружает нас дома? (мебель)	1
07.02.22	1.7	Свойства и качества различных материалов (дерево, металл, ткань)	1
14.02.22	2.8	Защитники Родины	1
21.02.22	2.9	Профессии	1
28.02.22	2.10	Международный женский день	1
14.03.22	1.8	Русские народные промыслы	1
21.03.22	1.9	История русского костюма	1
28.03.22	3.5	Весна	1
04.04.22	1.10	Перелётные птицы	1
11.04.22	2.11	Загадочный мир космоса	1
18.04.22	1.11	Знакомство с пресмыкающимися	1
25.04.22	3.6	Растения рядом с нами (комнатные растения)	1
17.05.22	2.12	Скоро в школу!	1
		Итого	29